

Мессианские и политические пророчества в иудейской и христианской традиции — от поздней античности до Нового времени.

Курс, в первую очередь, будет интересен студентам-гуманитариям, историкам, филологам, религиоведам, социологам. Он может быть востребован и более широкой аудиторией, всеми интересующимися средневековыми религиозными традициями, политическими пророчествами, их историей и отражением в современном мире.

Общая литература по курсу:

W. Bousset. The Antichrist Legend: A Chapter in Christian and Jewish Folklore. Hutchinson and Company, 1896

John J. Collins. The Apocalyptic Imagination. An Introduction to Jewish Apocalyptic Literature. Grand Rapids, 1998.

Artur Hübscher. Die grosse Weissaging. Texte, Geschichte und Deutung der Prophezeiungen von den biblischen Propheten bis auf unsere Zeit. Heimeran Verlag, 1952.

Bernard MacGinn. Visions of the End. Apocalyptic Traditions in the Middle Ages. New York, 1998.

1. Древневосточные и библейские корни средневековой пророческой традиции.

Аккадские пророчества («Урукское пророчество», «Династическое пророчество», «Пророчество Мардука») как древнейшая форма *vaticinia ex eventu* («предсказание после события»). Книга Даниила — еврейская адаптация мифологической месопотамской традиции *Chaoskampf* и метода *vaticinia ex eventu*. Политические пророчества в Кумране — пешарим и Свиток войны. Откровение Иоанна Богослова — христианизация апокалиптической традиции.

Grayson A.K. and Lambert W.G. Akkadian Prophecies // Journal of Cuneiform Studies 18 (1964). P. 7–30.

John J. Collins. A Commentary on the Book of Daniel. Minneapolis, 1993.

Adela Yarbro Collins. The Combat Myth in the Book of Revelation. Scholars Press, 1976.

Читать: Книга Даниила (Дан 7-12), Откровение Иоанна Богослова, John J. Collins. The Apocalyptic Imagination. An Introduction to Jewish Apocalyptic Literature. Grand Rapids, 1998. P. 85- 116.

2. Сивиллины книги как основная форма политического пророчества в эпоху эллинизма и поздней античности.

Оракулы Сивиллы в римской дохристианской традиции. Иудеохристианские Сивиллины книги — египетское ядро сборника и его более позднее развитие. Египетская пророческая традиция и Сивиллины книги («Оракул Горшечника», «Демотическая хроника»). Сивиллины книги и иудейское миссионерство. IV эклога Вергилия и сивиллианская литература. Развитие Сивиллиных книг в христианскую эпоху.

John J. Collins. The Sibylline oracles of Egyptian Judaism. Society of Biblical Literature and Scholars Press, 1974.

H.W. Parke. Sibyls and Sibylline Prophecy in Classical Antiquity. London-New York, 1988.

Читать: Сивиллины книги (в первую очередь, Третью книгу); Вергилий. Буколики. IV эклога; John J. Collins; The Apocalyptic Imagination. An Introduction to Jewish Apocalyptic Literature. Grand Rapids, 1998. P.116-127.

3. «Идеальный монарх» и его эсхатологическая роль в позднеантичной и раннесредневековой литературе.

Формирование образа идеального монарха в традиции поздней античности. Книга Даниила и Римская империя как четвертая мировая империя в христианской экзегетике. «Роман об Александре Македонском» как основа формирования образа идеального монарха. «Сирийская легенда об Александре» и ее отражение в восточных литературах.

Anderson, Andrew Runni. *Alexander's Gate, Gog and Magog: And the Inclosed Nations*. Mediaeval Academy of America, 1932.

Shoemaker, Stephen. Constantine and the of Medieval Apocalypticism: Imperial Eschatology in Eusebius, Ephrem, Aphrahat and the Tiburtine Sibyl. In: J. Rubenstein and R. Bast (eds.). *Apocalyptic Cultures in Medieval and Renaissance Europe Politics and Prophecy*. Turnhout, Brepolis, 2024. P. 29-54.

Shoemaker, Stephen. *The Apocalypse of Empire: Imperial Eschatology in Late Antiquity and Early Islam*. University of Pennsylvania Press, 2018.

Stock, Markhus (ed.). *Alexander the Great in the Middle Ages: Transcultural Perspectives*, University of Toronto Press 2016.

Читать: Сирийская легенда об Александре (Syriac Alexander Legend). Shoemaker, S. Constantine and the of Medieval Apocalypticism: Imperial Eschatology in Eusebius, Ephrem, Aphrahat and the Tiburtine Sibyl // J. Rubenstein and R. Bast (eds.). *Apocalyptic Cultures in Medieval and Renaissance Europe: Politics and Prophecy*. Turnhout, Brepolis, 2024. Pp. 29-54.

4. Тибуртинская сивилла — первое изложение «легенды о последнем императоре». Исторические корни Тибуртинской сивиллы и ее греческий и восточные варианты.

Тибуртинская сивилла — основные национальные версии произведения. Сон ста сенаторов/философов о девяти солнцах — исторические и фольклорные истоки мотива. Периодизация мировой истории. «Пророчество о Константе» в латинской Тибуртинской сивилле — его возможные исторические корни и датировки. «Оракул Баальбека» - греческий вариант Тибуртинской сивиллы.

Alexander P. J. *The Oracle of Baalbek. The Tiburtine Sibyl in Greek Dress*. Washington, Dumbarton Oaks, 1967

Bonura, C. 2016 I: When did the Legend of the Last Emperor Originate? A New Look at the Textual Relationship Between the Apocalypse of Pseudo-Methodius and the Tiburtine Sibyl. *Viator* 47(3), 47-100.

Sackur, E. *Sibyllinische Texte und Forschungen. Pseudomethodius, Adso und die Tiburtinische Sibylle*. Halle, 1898.

Stephen J. Shoemaker. *The Tiburtine Sibyl, the Last Emperor, and the Early Byzantine Apocalyptic Tradition*

Читать: Shoemaker, Stephen. *The Tiburtine Sibyl, the Last Emperor, and the Early Byzantine Apocalyptic Tradition*. In: T. Burke and C. Marksches (eds.). *Forbidden Texts on the Western Frontier: The Christian Apocrypha from North American Perspectives. Proceedings from the 2013 York University Christian Apocrypha Symposium*. Eugene, Wipf and Stock Publishers, 2015. Pp. 218-244.

5. Откровение Мефодия Патарского — центральный памятник средневековой литературы о последнем императоре.

Откровение Мефодия Патарского как памятник сирийской литературы после арабского завоевания. Историко-культурный кругозор автора и сирийская традиция. «Исмаильяне» в Откровении Мефодия Патарского. «Царь греческий» — вероятные исторические корни образа (иудейский Мессия, царь от Солнца <ἀπ' ἡελίου> «Сивиллиных книг» и аналогичные фигуры более ранней египетской традиции). Передача Римского царства Богу на Голгофе — исторические корни и литературные параллели мотива.

Alexander, P.J 1978: The Medieval Legend of the Last Roman Emperor and Its Messianic Origin. Journal of the Warburg and Courtauld Institutes, Vol. 41, 1-15.

Reinink, G.J. 1988: Pseudo-Methodius und die Legende von römischen Endkaiser. In: W. Verbeke, D.

Reinink, G.J. 1992: Ps-Methodius: A Concept of History in Response to the Rise of Islam. In: A. Cameron and L. I. Conrad. P. 149- 187.

Читать: Откровение Мефодия Патарского; Paul J. Alexander. The Medieval Legend of the Last Roman Emperor and Its Messianic Origin. Journal of the Warburg and Courtauld Institutes, Vol. 41, 1-15.

6. Пророческая традиция в Византии. «Видения Даниила». «Пророчества Льва Мудрого». «Сказание об истинном императоре» (Cento of the True Emperor).

Византийская апокалиптическая традиция. «Видения Даниила» — византийское развитие исторических пророчеств «Откровения Мефодия Патарского». Итальянский контекст «Видений Даниила». «Пророчества Льва Мудрого». Иллюстрации к «Пророчествам Льва Мудрого» — живопись и апокалиптика. «Сказание об истинном императоре» (Cento of the true emperor) и вероятные иудейские корни византийской апокалиптики.

Alexander, P.J. The Byzantine Apocalyptic Tradition. Berkeley-Los Angeles-London, 1985.

Brandes, W. 2012: Oracula Leonis // David Thomas, Alex Mallett (eds.), Christian–Muslim Relations: A Bibliographical History. Vol. 4 (1200–1350). Leiden-Boston, 124-127.

Brandes, W. 2013: Cento of the true Emperor. In David Thomas; Alex Mallett (eds.), Christian–Muslim Relations: A Bibliographical History. Vol. 5 (1350–1500). Leiden-Boston, 331-332.\

Читать: Slavonic Daniel (Alexander, P.J. The Byzantine Apocalyptic Tradition. Berkeley-Los Angeles-London, 1985. P. 65-72); Alexander, P.J. The Byzantine Apocalyptic Tradition. Berkeley-Los Angeles-London, 1985. P. 61-95.

7. Пророческая традиция в иудаизме. «Сефер Зерубавель» и другие произведения иудейской апокалиптики раннего Средневековья. Возможные иудейские влияния на Откровение Мефодия Патарского и византийскую апокалиптику.

Иудейская апокалиптика раннего Средневековья — общий обзор. Машиах бен Йосеф — образ предварительного Мессии в иудейской апокалиптике и его возможные исторические корни. Рим и Римская империя в иудейской апокалиптике. «Сефер Зерубавель» и персидское завоевание Иерусалима. Взаимодействие иудейской и христианской апокалиптики.

Berger, A. 1977: Captive at the Gate of Rome: The Story of a Messianic Motif // Proceedings of the American Academy for Jewish Research. Vol. 44. Pp. 1-17.

Himmelfarb, M. Jewish Messiahs in a Christian Empire. A History of the Book of Zerubbabel. Cambridge, 2017.

Reeves, J.C. Trajectories in Near Eastern Apocalyptic. A Postrabbinic Jewish Apocalypse Reader. Leiden-Boston, 2006.

Sivertsev, A.M. Judaism and Imperial Ideology in Late Antiquity. Cambridge, 2011.

Читать: Prophecy and Dream of Zerubbabel b. Shealtiel. (Himmelfarb, M. Jewish Messiahs in a Christian Empire. A History of the Book of Zerubbabel. Cambridge, 2017. Pp. 148-157); Himmelfarb, M. Jewish Messiahs in a Christian Empire. A History of the Book of Zerubbabel. Cambridge, 2017. Pp. 13-34.

8. Пророческая традиция на Западе христианского мира. Пророчества Мерлина в европейской традиции и рыцарский роман.

Локальные пророческие традиции на Западе христианского мира. Исландское «Прорицание Вёльвы», Мерддин в валлийской поэтической традиции. «Пророчества Мерлина» и «История королей Британии» Гальфрида Монмутского. Пророчества Мерлина в европейской литературной традиции.

Voluspa and Sibylline tradition // Latin Culture and Medieval Germanic Europe. Proceedings of the First Germania Latina Conference held at the University of Groningen 26 May 1989 edited by Richard North and Tette Hofstra. GERMANIA LATINA I. EGEERT FORSTEN. Groningen. 1992. Pp. 3-21.

Mathers, Anne Lawrence. The true history of Merlin the Magician. New Haven-London, 2012.

Jarman, A.O.H. The Merlin Legend and the Welsh Tradition of Prophecy //The Arthur of the Welsh: The Arthurian Legend in Medieval Welsh Literature. Cardiff: University of Wales Press, 2020. pp. 117–146.

Читать: Mathers, Anne Lawrence. The true history of Merlin the Magician. New Haven-London, 2012. P. 15-39.

9. Средневековые пророчества на Западе. Последний император и «ангельский Папа». Император Фридрих.

Средневековые пророчества на Западе. Последний император и «ангельский Папа». Иоахим Флорский и его учение о трех заветах. Мотив «правитель в горе» и Фридрих I. Император Фридрих II — Мессия или антихрист. Борьба императоров и Пап и ее влияние на пророческую традицию.

Kampers, F. Kaiserprophezeiungen und Kaisersagen im Mittelalter. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Kaiseridee. München, 1895.

Möhring, H. 2000: Der Weltkaiser der Endzeit. Stuttgart.

Peters, E. The Shadow King. Rex Inutilis in Medieval Law and Literature, 751–1327. New Haven, 1971.

Reeves, Marjorie. The influence of prophecy in the later Middle Ages; a study in Joachimism. Oxford, 1969.

Читать: Bernard MacGinn. Visions of the End. Apocalyptic Traditions in the Middle Ages. New York, 1998. P. 168-179; 186-195.

10. Пророческая традиция на Востоке христианского мира. «Король франков» и Ричард Львиное Сердце. «Видение святого Нерсеса».

«История» Себеоса и «История страны Алуанк» — библейское осмысление арабского завоевания в армянской традиции. Восточные версии Тибуртинской сивиллы. Ричард Львиное Сердце как эсхатологический избавитель в традициях христианских народов Ближнего Востока. «Видение святого Нерсеса» — политические пророчества на христианском Востоке и армянско-католическое взаимодействие.

Greenwood, T. W. Sasanian Echoes and Apocalyptic Expectations: A Re-Evaluation of the Armenian History Attributed to Sebeos. // *Le Museon* 115 (3-4), 2002. 323-397.

Pogossian, Zara. The Armenian Vision of St. Nersēs and its Latin Version: Text, Transmission History, Translation // *Positionsbestimmungen. Mediävistik im kulturgeschichtlichen Kontinuum. Festschrift für Felicitas Schmieder zum 60. Geburtstag Mit 60 Abbildungen*, 2025. Pp. 387-419.

Pogossian, Zara. The Last Emperor or the Last Armenian King? Some Considerations on Armenian Apocalyptic Literature from the Cilician Period, in *The Armenian Apocalyptic Tradition: A Comparative Perspective*. Brill, 2014. Pp. 457-503.

La Porta, Sergio The Sense of an Ending: Eschatological Prophecy and the Armenian Historiographical Tradition (7th-10th c.) // *Le Muséon* 129.2-3, 2016. Pp. 363-93.

Swanson, Mark N. The Arabic Sibylline Prophecy // David Thomas; Barbara Roggema (eds.). *Christian-Muslim Relations: A Bibliographical History*. Vol. 1. Brill, 2009. pp. 492–497.

Читать: Zara Pogossian. The Armenian Vision of St. Nersēs and its Latin Version: Text, Transmission History, Translation // *Positionsbestimmungen. Mediävistik im kulturgeschichtlichen Kontinuum. Festschrift für Felicitas Schmieder zum 60. Geburtstag Mit 60 Abbildungen*, 2025. Pp. 387-419.

11. Пророческая традиция в Новое время. «Пророчества» Мишеля Нострадамуса и «Пророчество святого архиепископа Малахии о Верховных Понтификах».

Пророческая традиция в раннее Новое время. Мишель Нострадамус и его «Пророчества». Исторические традиции, лежащие в основе «Пророчеств» Мишеля Нострадамуса — христианская эсхатология, пророчества о последнем императоре, труды античных историков, пророчества (знамения). Исторический фон «Пророчеств» Мишеля Нострадамуса. «Пророчество святого архиепископа Малахии» и конклав 1590 года. Использование пророчества в более поздней католической традиции.

Пензенский А. А. Миф о Нострадамусе. — М., 2003.

Пророчества магистра Мишеля Нострадамуса. / Полный русский перевод с комментариями А. А. Пензенского. — М., 2006.

O'Brien, M. J. 1880: An Historical and Critical Account of the So-Called Prophecy of St. Malachy Regarding the Succession of Popes. Dublin.

Читать: «Пророчества» магистра Мишеля Нострадамуса.

12. Политические пророчества и фольклор. Социально-утопические легенды и отражение мессианских ожиданий в народной традиции различных христианских народов.

Фольклоризация пророческой традиции в Новое время. Образ царя-избавителя и русская социально-утопическая легенда. «Народные пророки» как фиктивный источник пророчеств в поздней фольклорной традиции различных народов Европы. Технические новшества как признак «последних времен» в фольклорной традиции. Политические пророчества в фольклорной традиции Нового времени.

Бессонов, И.А. Русская народная эсхатология: история и современность. М., 2014.

Зотакис, А. Житие и пророчества Космы Этолийского. М., 2007.

Чистов К В, Русская народная социально-утопическая легенда. М., 1967.

Cohn, N. The Pursuit of the Millennium: Revolutionary Millenarians and Mystical Anarchists of the Middle Ages. London, 1957.

Читать: Зоитакис А. Житие и пророчества Космы Этолийского. М., 2007.