



Курс: AI Visual Lab: искусственный интеллект для визуального контента

Формат:

Онлайн, 6 занятий

Практическая работа на каждом занятии и завершение проектом

Описание курса:

- AI Visual Lab — это курс о том, как использовать искусственный интеллект для создания визуального контента.
Он рассчитан на широкую аудиторию — дизайнеров, педагогов, активистов, контент-креаторов, журналистов и всех, кто хочет научиться рассказывать истории и выражать идеи с помощью современных цифровых инструментов.
- Участники познакомятся с ключевыми AI-технологиями генерации изображений и анимации, основами визуального сторителлинга, композиции и ритма. Каждый шаг курса — практический: от идеи и первых кадров до завершённого визуального проекта.
- Навыки, полученные в рамках курса, можно применять в сфере дизайна, маркетинга, медиа, образования и общественных инициатив. Курс развивает визуальное мышление, цифровую грамотность и умение использовать технологии AI как средство самовыражения и коммуникации.

Цели курса:

- познакомить участников с возможностями AI-инструментов для визуального творчества;
- развить навыки визуального мышления, композиции и сторителлинга;
- освоить принципы создания контента для социальных сетей, брендов и культурных проектов;
- укрепить цифровые компетенции и критическое отношение к технологиям;
- научить использовать искусственный интеллект как инструмент для выражения идей и общественных тем.

Программа курса:

- **Введение в AI-фото и видео:** генеративные технологии в визуальной культуре, обзор инструментов, основы промптинга.
Практика: первые изображения и тестовые сцены.
- **Генерация изображений и сцен:** стиль, свет, композиция, улучшение качества.
Практика: создание серии визуальных кадров.
- **Разработка визуальной истории в едином стиле:** построение повествования через переходы, ракурсы, контекст, время и место.
Практика: развитие визуальной последовательности и создание цельной атмосферы.
- **Анимация и движение:** оживление сцен, работа с ракурсами и движением камеры.
Практика: создание короткой анимации или серии движущихся кадров.
- **Монтаж и структура визуального проекта:** построение композиции и последовательности, соединение сцен, настройка логики восприятия.
Практика: сборка завершенного проекта.
- **Презентация и обсуждение проектов:** демонстрация работ, коллективное обсуждение и обратная связь.

Результат обучения:

К окончанию курса участники смогут самостоятельно создавать визуальные проекты с использованием AI — от идеи и замысла до композиции, света и ритма. Эти навыки можно применять в создании контента, образовании, коммуникации и визуальном сторителлинге.

Инструменты курса:

Reve • Krea • Midjourney • Kling • Hailuo

(все работают онлайн и не требуют установки программ)

О преподавателе:

Маша Троцки — Dr. of Art (Free University of Brussels), дизайнер и исследователь визуальных коммуникаций, Работала с международными организациями, включая UNICEF, Европейский парламент и ECDC. Преподает дизайн-мышление и визуальную коммуникацию в Hyper Island, Free University of Brussels и Forsberg Skola.

Создает AI-кино и визуальные истории, исследуя, как искусственный интеллект меняет язык изображения и формы художественного высказывания.