**Константин Бандуровский.**

**Диалоги с Платоном: Государство**

Курс «Диалоги с Платоном: Государство» является третьим курсом из цикла «Диалогов с философами» (до этого были «Диалоги с Августином» и «Диалоги с Боэцием»). Обращение к античной философии необходимо для того, чтобы создать более широкий контекст изучения философии, использующей диалогический подход.

Мы обратимся к «Государству» Платона по нескольким причинам.

Во-первых, «Государство» - центральный и наиболее систематичный диалог Платона. Помимо главных тем: справедливости, устройства общества и строения души, он обращается практически ко всем другим темам, которые развиваются в отдельных диалогах: познание, структура реальности, этика, воспитание, космология, поэтика и т.д. Таким образом, этот диалог является хорошим введением в философию Платона, от которого можно переходить к остальным диалогам, удерживая целостный контур философии Платона.

Во-вторых, «Государство» - одна из наиболее актуальных философских книг, в которой обсуждаются те темы, которые глубоко волнуют современное человечество: справедливость, возможность достижения консенсуса, тирания, справедливые принципы ведения войны, равноправие полов, методы борьбы с коррупцией, хорошее общественное устройство, воспитание, власть бессознательных вожделений, манипуляции массами, подлинные и мнимые удовольствия, достижение счастливой жизни и т.д. Знаменитое описание тиранического человека до сих пор является непревзойденным и сохраняет свою точность, не зря его часто цитируют в социальных сетях. А теория Фрасимаха о том, что разговоры о справедливости являются лишь манипуляцией в пользу сильнейшего, что жизнь несправедливого лучше, чем жизнь несправедливого до сих пор пользуются большой популярностью, поэтому остается остроактуальной и критика этих воззрений Сократом.

Наконец, это сочинение очень интересно как пример использования диалога в философии. Платон не случайно избирает именно эту форму и виртуозно использует ее. В тексте, наряду с логическим развитием мысли, мы находим вводные сцены и интермедии, персонажей со своими характерами и историей, мифы, метафоры, комические сценки, отступления размером в несколько книг, - все это также важно для понимания философии Платона. Читая «Государство» мы учимся читать особый вид текста, отличающийся как от научного трактата, так и от художественного драматического произведения, и требующего особых навыков чтения. Значительная часть философских текстов написана в форме диалога или имеют диалогическую составляющую, и для понимания философии важно уметь читать диалог именно как диалог, а не как внешнюю форму изложения.

Курс рассчитан на широкую аудиторию; желательно иметь общие сведения об истории Древней Греции и вводные знания о том, что такое философия. В процессе занятий нужно будет прочитать весь диалог «Государство» на русском языке, а также некоторые дополнительные тексты. Курс будет состоять из вводных лекций, кратких лекций-комментариев и основной части – медленного чтения и обсуждения текста. Также будут дискуссии, на которых будут обсуждаться сквозные темы, проходящие через многие книги «Государства», такие как критика поэзии, образ человека или то, создает ли Платон образ совершенного государства как реалистический проект или заведомую утопию.

Помимо присутствия на он-лайн занятиях в определенное время, предполагается также вариант свободного участия для тех, у кото нет возможности постоянно посещать занятия в указанное время: просмотр видеозаписей занятий, участие в дискуссиях в соцсетях, выполнение письменных работ.

Курс состоит из 15 занятий (30 часов), включающих как лекционный материал, так и семинарские занятия.

Занятие 1.

Жизнь Платона. Предки и родители Платона. Аристократическое воспитание. Обучения у Сократа. Казнь Сократа. Странствия Платона. Общение с правителями Сиракуз. Основание Академии. Особенности философии Платона.

Занятие 2.

Персонажи «Государства» главные и второстепенные. Роль «молчащих» персонажей. Композиция «Государства». Основные и побочные темы. Постепенное развитие тем в разных книгах.

Место и время действия диалога: праздник в честь Бендиды-Артемиды. Кефал: диалог о старости. Как ставится проблема справедливости в контексте старости и близости к смерти? Определение справедливости по Кефалу и его критика. (328e-331d)

Полемарх – «наследник» Кефала (331d-336b). Судьба дома Кефала (по Лисию). Апелляция к Симониду и первая критика поэзии. Критика определения справедливости Полемарха.

Занятие 3.

Интермедия: Фрасимах врывается в спор. Отношение Платона к софистам (диалоги Горгий больший, Горгий меньший, Гиппий, Протагор, Федр и другие). Диалог как диспозиция сил и как система аргументации. Метаязык: установление правил ведения диалога и обсуждение его хода. Определение справедливости Фрасимахом (1), ее критика Сократом и две усовершенствованные версии. «Заключительное» определение Фрасимаха (2): «справедливость во благо сильного – несправедливость к слабейшему» и «жизнь несправедливого лучше, чем жизнь справедливого». Почему Фрасимаху не удалось уйти? Доводы Сократа против тезисов Фрасимаха и реакция Фрасимаха.

Занятие 4.

Книга 2. Доводы Главкона в пользу концепции Фрасимаха: теория общественного договора и мысленный эксперимент с кольцом Гига. Дополнительные доводы Адиманта. Сократовский проект поиска справедливости: исследование справедливости в обществе и в душе и их сравнение. Параллелизм устройства государства и устройства души. Теория происхождения государства из потребностей. Теория разделения труда. От «государства свиней» к справедливому государству.

Занятие 5.

Книга 3. Второе возражение Сократа против поэзии. Разделение простой и миметической поэзии. Теория четырех ритмов. Отбор и воспитание воинов. Парадоксальность душевного устройства воина: быть жестким к врагам и кротким к согражданам. Миф о рождении из земли и обладании различными металлами.

Занятие 6.

Книга 4. Должны ли воины быть счастливыми? Благо индивида и благо общества. Возникновение проблемы общности жен и детей как радикальной антикоррупционной меры. Кому в Государстве Сократа жить хорошо? Добродетели мудрости, храбрости и умеренности – где прячется справедливость? Отойти, чтобы увидеть то, что рядом.

Занятие 7.

Книга 5. «Волны» против общепринятых мнений. Роль женщин в совершенном государстве. Равноправие полов. Женщины-философы в трудах Платона (Аспасия, Диотима). «Общность» жен и детей. Собственность и коррупция нравов. Как сделать так, чтобы правители заботились о государстве и народе, а не о своих интересах? Участие женщин и детей в войне. Законы справедливой войны. Философы (созерцатели прекрасного) как правители. Знание и мнение.

Занятие 8.

Книга 6. Свойства философской души и добродетели философа. Почему философы в существующих государствах порочны и бесполезны? Философия и софистика; философия и мнения толпы. Философ обладает знанием умопостигаемого мира.

Занятие 9.

Книга 7. Миф о пещере и его гносеологические, антропологические и политические импликации. Путь к познанию чистого бытия. Диалектический метод. Воспитание правителей.

Занятие 10.

Книга 8. Виды государственного устройства и типы души: царский строй, тимократия, олигархия, демократия, тирания. Трансформации видов государственного устройства.

Занятие 11.

Книга 9. Платон как прото-Фрейд: анализ вожделений. Профайл тиранического человека. Степени счастья. Три начала человеческой души, три сословия государства и три вида удовольствий. В чем подлинное удовольствие? Удовольствие и знание. Душа – многоликий зверь. Почему тиран – самый несчастный человек? Диалог Ксенофонта «Гиерон» о тирании и счастье и его интерпретация Лео Штаусом. Совершенное государство: рабочий проект или утопия?

Занятие 12.

Книга 10. Критика поэзии (4) как подражания подражанию и нарушения душевной гармонии. Самотождественность (бессмертие) души. Загробное воздаяние за справедливость: миф об Эре.

Занятие 13.

Место «Государства» в философии Платона. Как темы, обсуждаемые в «Государстве», развиваются в других диалогах: критика софистов («Горгий», «Гиппий бл.», «Гиппий мл.», «Протагор») добродетели («Хармид», «Лахет», «Лисид», «Менон» и др.), значение философии («Феаг», «Соперники», «Теэтет»), поэтика («Ион»), познание («Теэтет», седьмое письмо), устройство души («Федон»), политика («Политик», «Критий»), законы («Минос», «Законы», «Послезакония»), философский эрос («Федр», «Пир») и др.

Занятие 14.

Рецепция «Государства» Платона. Критика обобществления собственности Аристотелем. Комментарии Прокла к «Государству». Введение к «Государству» М. Фичино и его нумерология. Платон как родоначальник жанра утопий и антиутопий; отсылки к «Государству» в последующих утопиях. Интерпретация Гегеля. Является ли Платон «врагом открытого общества» (К. Поппер)? Неоконсервативная интерпретация Лео Штрауса.

Занятие 15.

Заключительная беседа: чем «Государство» Платона важно для современных людей и лично для нас?

Основная литература:

Платон. Государство. Перевод с древнегреческого А.Н. Егунова М.: Академический проект, 2015. (Или любое другое издание, но обязательно с пагинацией).

Лисий. Речь против Эратосфена (пар. 4-36) // Лисий. Речи. М.: Академия, 1933 (или Ладомир, 1994) <http://simposium.ru/ru/node/716>

Протопопова И.А. Государство (диалог Платона). Большая российская энциклопедия. <https://bigenc.ru/c/gosudarstvo-dialog-platona-cc5b58>

Дополнительная литература.

Бугай Д.В. Единство платоновского «Государства» М.: Издатель Воробьев А.В., 2016

<https://www.philosophy.ru/upload/iblock/87e/87e98333d760568580111bff4c6e12f6.pdf>

Бугай Д.В. Проблема справедливости в первой книге «Государства» Платона: Кефал и Полемарх. Вопросы философии 1, 2015.

Глухов А.А. Политическая логика Платона. Интерпретация «Государства» (автореф. дисс).

Гурьянов И.Г. Платоническое учение о «Брачном числе» и его рецепция Марсилио Фичино // Вестник РУДН 3, 2015. С. 41-51.

<https://cyberleninka.ru/article/n/platonicheskoe-uchenie-o-brachnom-chisle-i-ego-retseptsiya-marsilio-fichino/pdf>

Прокл. Комментарий на «Государство» Платона. О способе создания божественных мифов богословами: оправдание виновников и разрешение предъявляемых им упреков (Proclus. Commentaria in Platonis rem publicam. Ed. W.Kroll. T. I, p. 72-86). перевод А.В. Петрова // Академия. Материалы и исследования по истории платонизма / под ред. д.филос.н. Р.В.Светлова и А.В.Цыба. Вып. 1, 1997, с. 263-278.

<http://www.platonizm.ru/content/prokl-kommentarii-k-gosudarstvu>

Прокл. Комментарий на платоновский диалог «Тимей» 17b–19a Перевод А.В.Петрова

<https://plato.spbu.ru/AKADEMIA/akademia5/25.pdf>

Прокл. Комментарий к «Тимею» Книга 1. Переводчик С. В. Месяц М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2012.- 376 с.

Протопопова И.А. «Государство» Платона – идеальный мимесис? // Логос. 2011. № 4 (83). С. 88–100.

Трубецкой Е.Н. Политические идеалы Платона и Аристотеля в их всемирно-историческом значении // Вопросы философии и психологии. - М., 1890. (или URSS. 2021).

Штраус Л. Город и человек. М.: 2021. (Глава II. О «Государстве» Платона, пер. Н. Селивёрстова) С. 163-322.

Adam J. Platonis Crito. Cambridge, 1888.

Adam J. The Republic of Plato. Vol. I–2. Cambridge, 1902. Adkins A.W.H. Merit and Resposibility. Oxford, 1960.

Anagnostopoulos, Mariana.  “The Divided Soul and the Desire for Good in Plato’s Republic” in Santas, Gerasimos (ed.). The Blackwell Guide to Plato’s Republic. Oxford: Blackwell Publishing, 2006.

Annas J. An Introduction to Plato’s Republic. Oxford, 1982. Bosanquet B. A Companion to Plato’s Republic. New York, 1895.

Annas, Julia. Platonic Ethics Old and New. Ithaca: Cornell University Press, 1999.

Benardete, Seth. Socrates' Second Sailing: On Plato's Republic. Chicago: University of Chicago Press, 1989.

Blackburn, Simon. Plato's Republic: A Biography. New York: Atlantic Monthly Press, 2007.

Blossner, Norbert. “The City-Soul Analogy”, in Ferrari, G.R.F. The Canbridge Companion to Plato’s Republic. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Bobonich, Christopher.  Plato’s Utopia Recast. Oxford: Oxford University Press, 2002.

Bosanquet, B. (1895). A Companion to Plato's Republic. London: Rivington, Percival & Co.

Brandwood L. The Chronology of Plato’s Dialogues. Cambridge, 1990.

Cairns, Douglas, ed. Pursuing the good. University of Edinburgh Press, 2007.

Campbell L. The Sophistes and Politicus of Plato with a revised Text and English Notes. Oxford, 1867.

Cooper, John M. “The Psychology of Justice in Plato” in Kraut, Richard (ed.) Plato’s Republic: Critical Essays. New York: Rowman and Littlefield, 1997.

Cron Chr. Platons ausgewählte Schriften. Erster Teil. Leipzig, 1853.

Craig, Leon. The War Lover: A Study of Plato's Republic. Toronto: University of Toronto Press, 1994.

Cross, R.C. and Woozley, A.D. Plato’s Republic: A Philosophical Commentary. New York: St. Martin’s Press, 1964.

Dahl, Norman O. “Plato’s Defense of Justice”, in Philosophy and Phenomenological Research. Vol. 51, No. 4 (Dec. 1991).

Dixsaut, Monique. études sur la république de platon. france: vrin, 2005.

Ferrari, G.R.F. City and Soul in Plato’s Republic. Chicago: The University of Chicago Press, 2005.

Ferrari, G.R.F., ed. The Cambridge Companion to Plato's Republic. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Ferrari, G.R.F., “The Three-Part Soul”, in Ferrari, G.R.F. The Cambridge Companion to Plato’s Republic. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Friedländer P. Platon. Bd. 23. Berlin, 1964.

Guthrie W.K.C. A History of Greek Philosophy. Vol. IV. Cambridge, 1975.

Hermann K.Fr. Geschichte und System der platonischen Philosophie.

Heidelberg, 1839. Irwin T. Plato’s Ethics. New York; Oxford, 1995.

Howland, Jacob. The Republic: The Odyssey of Philosophy. Philadelphia: Paul Dry Books, 2004.

Hyland, Drew. Finitude and transcendence in the Platonic dialogues. 1995.

Irwin, T.H. Plato’s Ethics. Oxford: Oxford University Press, 1995.

Jowett B. The Dialogues of Plato. Vol. II3. Oxford, 1892.

Kahn Ch. Proleptic Composition in the Republic, or Why Book 1 Was Never a Separate Dialogue // The Classical Quarterly, New Series. Vol. 43. № 1 (1993). P. 131–142.

Kahn Ch. Plato and the Socratic Dialogue. The philosophical use of a literary form. Cambridge, 1997.

Kraut, Richard. “The Defense of Justice in Plato’s Republic”, in Kraut, Richard (ed.) Plato’s Republic: Critical Essays. New York: Rowman and Littlefield, 1997.

LeMoine, Rebecca. Plato's Caves: The Liberating Sting of Cultural Diversity. New York: Oxford University Press, 2020.

Lear, Jonathan. “Inside and Outside the Republic”, in Kraut, Richard (ed.).  Plato’s Republic: Critical Essays. New York: Rowman and Littlefield, 1997.

Levinson, Ronald. In Defense of Plato. Cambridge: Harvard, 1953.

Lisi, Francisco, ed. The Ascent to the Good. London: Academia Verlag, 2007.

Lorenz, Hendrik. “The Analysis of the Soul in Plato’s Republic” in Santas, Gerasimos (ed.). The Blackwell Guide to Plato’s Republic. Oxford: Blackwell Publishing, 2006.

Mayhew, Robert. Aristotle's Criticism of Plato's Republic. Lanham: Rowman & Littlefield, 1997.

McNeill, David. An Image of the Soul in Speech. University Park: Pennsylvania State University Press, 2010.

Mitchell, Basil; Lucas, J.R. An Engagement with Plato's Republic: A Companion to Plato's Republic. Aldershot: Ashgate, 2003.

Monoson, Sara.  Plato’s Democratic Entanglements. Princeton: Princeton University Press, 2000.

Moss, Jessica.  “What is Imitative Poetry and Why is it Bad?”, in Ferrari, G.R.F. The Canbridge Companion to Plato’s Republic. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Murphy, N.R. The Interpretation of Plato’s Republic Oxford: Clarendon Press, 1951.

Nethercott, Frances. Russia's Plato: Plato and the Platonic Tradition in Russian Education, Science, and Ideology (1840-1930). Ashgate, 2000.

Nettleship, Richard. Lectures on The Republic of Plato. London, 1898.

Nettleship, Richard. The Theory of Education in Plato's Republic. London: Oxford, 1935.

Nettleship R.L. Philosophical Lectures and Remains of Richard Lewis Nettleship. Edited with Biographical Sketch by A.C. Bradley and G.R. Benson. Volume II. London, 1897.

O’Connor, David K. “Rewriting the Poets in Plato’s Characters”, in Ferrari, G.R.F. The Canbridge Companion to Plato’s Republic. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Ophir, Adi. Plato's Invisible Cities. London: Routledge, 1991.

Pappas, Nikolas. Routledge Philosophy Guidebook to Plato and the Republic. London: Routledge, 1995.

Piechowiak, Marek. Plato's Conception of Justice and the Question of Human Dignity. Berlin: Peter Lang, 2021.

Purshouse, Luke. Plato's Republic. London: Continuum, 2007.

Reeve, C.D.C. Philosopher Kings: The Argument of Plato’s Republic. Princeton: Princeton University Press, 1988.

Reeve. C.D.C. “The Naked Old Women in the Palaestra”, in Kraut, Richard (ed.) Plato’s Republic: Critical Essays. New York: Rowman and Littlefield, 1997.

Rice, Daryl H. A Guide to Plato's Republic. Oxford: Oxford University Press, 1998.

Roochnik, David. Beautiful City. Ithaca: Cornell University Press, 2002.

Rosen, Stanley. Plato’s Republic: A Study. New Haven: Yale University Press, 2005.

Rowe, Christopher. “The Place of the Republic in Plato’s Political Thought” in Ferrari, G.R.F. The Canbridge Companion to Plato’s Republic. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Raeder H. Platons philosophische Entwickelung. Leipzig, 1920.

Santas, Gerasimos. Understanding Plato’s Republic. Wiley-Blackwell, 2010.

Santas, Gerasimos, ed. The Blackwell Guide to Plato's Republic. Oxford: Blackwell, 2006.

Sachs, David. “A Fallacy in Plato’s Republic”, in The Philosophical Review 72 (1963): 141-58.

Sayers, Sean. Plato's Republic: An Introduction. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1999.

Saxonhouse, Arlene. “The philosopher and the Female in the Political Thought of Plato”, in Kraut, Richard (ed.) Plato’s Republic: Critical Essays. New York: Rowman and Littlefield, 1997.

Schofield, Malcolm. Plato: Political Philosophy. Oxford: Oxford University Press, 2006.

Sesonske, Alexander, ed. Plato's Republic: Interpretation and Criticism. Belmont: Wadsworth, 1966.

Sinaiko, Herman. Reclaiming the Canon. New Haven: Yale University Press, 1998.

Singpurwalla, Rachel G.K. “Plato’s Defense of Justice in the Republic”, in Santas, Gerasimos (ed.). The Blackwell Guide to Plato’s Republic. Oxford: Blackwell Publishing, 2006.

Shorey P. The Unity of Plato’s Thought. Chicago, 1903.

Shorey P. What Plato Said. Chicago and London, 1933.

Stemmer P. Der Grundriß der platonischen Ethik // Zeitschrift für philosophische Forschung. 42. 1988. S. 529–569.

Strauss, Leo. The City and Man. Chicago: Rand McNally, 1964.

Vlastos, Gregory.  “Was Plato a Feminist?”, Times Literary Supplement, No. 4, 485, Mar. 17, 1989, 276, 288-89.

White, Nicholas P. A Companion to Plato’s Republic. Indianapolis: Hackett, 1979.

Wild, John. Plato's Theory of Man. Cambridge: Harvard, 1946.

Wild, John. Plato's Modern Enemies and the Theory of Natural Law. Chicago: University of Chicago, 1953.

Williams, Bernard. “The Analogy of City and Soul in Plato’s Republic”, in Kraut, Richard (ed.).  Plato’s Republic: Critical Essays. New York: Rowman and Littlefield, 1997.

White N.P. A Companion to Plato’s Republic. Indianapolis, 1979.

Urmson, James O. “Plato and the Poets”, in Kraut, Richard (ed.) Plato’s Republic: Critical Essays. New York: Rowman and Littlefield, 1997.